



FESTIVAL  
INTERNACIONAL

20 **FIFV** 17

FOTOGRAFIA  
VALPARAISO

CONVOCATORIA

**WORKSHOP**  
**DE SANTIAGO**  
**ESCOBAR-JARAMILLO**





WORKSHOP

## **INTERVENCIÓN Y DOCUMENTO**



El workshop “Intervención y Documento” dirigido por el fotógrafo colombiano Santiago Escobar-Jaramillo, tiene como objetivo que los participantes realicen documentos o productos de salida de la obra fotográfica, tales como fotolibros, exposiciones, instalaciones, proyecciones, páginas web y otras publicaciones de difusión, luego de estudiar la estructuración del proyecto como la investigación, la conceptualización, la producción, la creación y la edición.

En la primera parte del taller se presentan ejemplos visuales de proyectos contemporáneos Latinoamericanos y del Mundo, que han sido mostrados en fotolibros, exposiciones, instalaciones, proyecciones urbanas, transmedia, blogs, artículos y redes sociales.

En la segunda parte, los participantes del taller presentan sus proyectos ya avanzados y se les invita a que diseñen la salida de sus proyectos.

El workshop se realizará en la ciudad de Valparaíso, entre el 30 de octubre y el 4 de noviembre de 2017. Los resultados y proceso del taller se mostrarán en una proyección en el marco del FIFV 2017.





B I O

## SANTIAGO ESCOBAR JARAMILLO



Arquitecto de la Universidad Nacional de Colombia; Maestría (méritos) en Fotografía y Culturas Urbanas, Goldsmiths College-University of London, con proyectos en África, Asia, Sur América, Europa y Estados Unidos; con reconocimientos y participación en numerosas exposiciones, como: 42 Salón Nacional de Artistas; Fototeca de Cuba; en festivales y encuentros en Estambul, Venecia, Lima, Oaxaca, Montevideo, El Salvador, Paraty, San José, Santiago de Querétaro y Fotográfica Bogotá 2011. Ganador de la Revisión de Portafolios Festival de la luz-Fotográfica 2015 y Memorias del Futuro de IDARTES. Orador para TEDxCESA y en las universidades de Harvard y MIT con su

### FECHA DE POSTULACIÓN

- El plazo de postulación es hasta las 23:59 horas del 24 de septiembre 2017.
- No se considerarán las postulaciones que lleguen fuera de plazo, ni aquellas que no cumplan con todos los requisitos que se detallan a continuación.

### REQUISITOS DE POSTULACIÓN

- La convocatoria será de carácter internacional.
- Enviar una serie fotográfica de un máximo de 20 fotografías que de cuenta del proyecto a trabajar. Puede ser un conjunto de imágenes sobre un tema específico o un portafolio que dé cuenta de la mirada del autor. Las fotografías tienen que venir numeradas (01.jpg, 02.jpg etc.) en formato JPG y sin informaciones adicionales. El tamaño es de 1000 pixeles en su lado mayor con 72 ppp (pixeles por pulgada).
- Un texto que relate las características del proyecto (máximo 1 carilla, letra arial tamaño 12, formato Word).
- Mediante correo se confirmará la recepción de los archivos enviados.
- Todos estos archivos deben ser enviados sin comprimir a [convocatoriasantiago@gmail.com](mailto:convocatoriasantiago@gmail.com)
- En el asunto del correo electrónico debe decir: Postulación a workshop de Santiago Escobar-Jaramillo
- Se debe llenar el formulario de inscripción en: <https://goo.gl/forms/TmRlu3srOfxs2yfY2>



proyecto “COLOMBIA, tierra de luz”. Ha publicado varios libros con Villegas Editores desde 2010, como “Colombia Solidaria”, “Apartamentos Bogotá” y “Formas de Hacer Ciudad: 1913-2013”; “London, gap my mind” y “Fiestas de San Pancho de +1” con Ágora Producción Cultural y auto publicado “Elefante Blanco”. Mención de Honor y finalista del Premio FUTURA Felifa, Feria de Fotolibros de Autor (Fola/Turma). Seleccionado para la Incubadora de Fotolibros de Hydra en México. También se ha desempeñado como conferencista, jurado, profesor y tallerista para National Geographic Student Expeditions, Fujifilm, ACNUR-ONU, Don Bosco-Camboya, Banco de la República y Zona Cinco. Miembro de la Asociación de Fotógrafos Urbanos en Londres, La Hydra en México, Colectivo +1, CROMA Taller Visual y X-Photographer para FUJIFILM Colombia.



## **COSTOS**

- El workshop tiene un costo de \$150.000 CLP. Este valor incluye el derecho a asistir al workshop y almuerzo durante los días del desarrollo de éste. No incluye alojamiento ni traslados.
- El pago completo del workshop tiene que realizarse a más tardar el día 15 de octubre de 2017 vía transferencia electrónica. Los datos se entregarán por correo a los seleccionados. Cumplido ese plazo se procede a correr la lista de espera.

## **SELECCIÓN**

La selección de los participantes del workshop se realizará por Santiago Escobar-Jaramillo y equipo de editores del Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso. Los criterios de selección serán la propuesta fotográfica y contenidos innovadores.

## **RESULTADOS**

Los resultados serán publicados el 1 de octubre 2017, en la página web del FIFV [www.fifv.cl](http://www.fifv.cl) y en las redes sociales. Los autores/as seleccionados/as serán notificados por correo electrónico y/o telefónicamente.

## **PROGRAMACIÓN**

El workshop se realizará en los días mencionados y los horarios serán de 10:00 a 13:00 y de 15:00 a 19:00. Estas jornadas de trabajo están sujetas a modificaciones según las exigencias del workshop.



FINANCIA



ORGANIZA

BsAs  
**824**  
casaespacio

PARTICIPA

