CONVOCATORIA

XVII Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso

VISIONADO PROYECTOS FOTOGRÁFICOS

2026

Casa Espacio Buenos Aires 824 invita a fotógrafos y fotógrafas a postular al Visionado de Proyectos Fotográficos del Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso 2026. El proceso será guiado por un equipo profesional de importantes representantes de la escena artística y fotográfica contemporánea nacional e internacional.

¿DÓNDE ESTÁ VALPARAÍSO?

Extracto del Texto Curatorial FIFV 2026
por **Nicolás Eyzaguirre Bravo**

"¿Dónde está Valparaíso? He tratado de hacerle esa pregunta a otras personas y nadie me ha dicho lo que yo pensaba que me iban a responder, algo como: 'En el océano Pacífico', o 'En Chile, en América del Sur'. Toda la gente entiende que es como: 'Chuta, ¿dónde está? Está mal... la gente se va hacia la idea de a dónde fuimos a parar.

Me gusta la pregunta porque obliga a situarse (...). Al parecer, el acto fotográfico ocurre cuando ese adentro y ese afuera se encuentran. Algo que está pasando en el mundo interior resuena con algo que está afuera, o viceversa.

Voy a agarrarme de esta idea de aquello que está entre el adentro y el afuera para volver a la pregunta ¿Dónde está Valparaíso? Porque precisamente para mí Valparaíso se encuentra en este intersticio...

Valparaíso horizonte y espejo crea una imagen hacia el mundo y hacia nosotros mismos. Una foto fija que nos condiciona, una postal que amamos y exhibimos orgullosos e inseguros de poder mantenerla como fue, si es que alguna vez realmente fue así. Tal vez podamos, foto en mano, adentrarnos en sus cerros, perdernos en sus sombras y aventurarnos a remirar esas imágenes. A verlas a través de los ojos de agua que aún brotan ocultos en las quebradas, irrigando en silencio la vida de esta ciudad".

PROYECTOS FOTOGRÁFICOS

El encuentro tiene como objetivo generar un intercambio abierto sobre proyectos fotográficos a través de un diálogo horizontal y circular en un ambiente de escucha y respeto entre quienes participen.

La actividad se desarrollará en un espacio de acompañamiento y retroalimentación nutritiva para contribuir a la mejora y crecimiento de cada propuesta artística en proceso.

El Visionado de Proyectos Fotográficos se llevará a cabo en cinco mesas y, en cada una, un(a) profesional destacado(a) liderará la revisión colectiva de cada trabajo junto a los siete participantes seleccionados/as.

En la decimoséptima versión del FIFV, esta experiencia se realizará de forma presencial en Valparaíso el miércoles 28 de octubre de 2026 desde las 10:00 hasta las 13:00 horas en Espacio Knibily.

Al término del proceso de revisión, el equipo de profesionales a cargo determinará un proyectos fotográficos que serán premiado con una exposición en el Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso 2027.

La organización Casa Espacio Buenos Aires 824 se hará cargo de los gastos de producción para la mencionada exposición.

La selección se informará en el acto de cierre del FIFV 2026, el sábado 31 de octubre de 2026.

POSTULACIÓN

Plazo de postulación: desde 1 de septiembre al 20 de septiembre

REQUISITOS

La convocatoria es abierta para fotógrafas y fotógrafos de Chile y otras latitudes del mundo. Quienes postulen lo deberán hacer exclusivamente a través del siguiente formulario:

https://forms.gle/sWEAtEQRrKZiyAC68

En el formulario, el o la postulante deberá completar una serie de preguntas y datos y además adjuntar **un documento PDF** que debe contener lo siguiente:

- **Una serie de mínimo 10 y máximo 15 fotografías** que den cuenta del proyecto fotográfico que postula.
- **Un texto de máximo 1500 caracteres** que explique el proyecto fotográfico que postula.
- **Un texto de máximo 1500 caracteres** con la reseña del o la postulante.
- **El archivo no debe pesar más de 100 MB** y debe llevar el Nombre y Apellido de quien postula (ejemplo: María_Gómez.pdf).
- **Sólo se aceptarán archivos en formato PDF**, excluyendo extensión doc, txt, jpg y archivos comprimidos.
- **Cualquier incumplimiento** de los requisitos antes nombrados invalidará la postulación.

SELECCIÓN Y RESULTADOS

Se seleccionará un total de 35 proyectos que serán elegidos por un equipo de profesionales locales de la imagen en conjunto con el Comité Editorial del Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso 2026.

Los resultados serán informados vía correo electrónico el **5 de octubre**. Luego serán difundidos en las plataformas digitales del FIFV.

COSTOS

Las personas seleccionadas deberán abonar un derecho de inscripción de **$20.000**.- pesos chilenos dentro de un plazo de 72 horas desde que se informe la selección y confirme su participación. El abono se debe realizar mediante una transferencia electrónica o pago vía PayPal en el caso de participantes del extranjero.

En situaciones de fuerza mayor que impidan la participación (comprobado a través de un certificado o documento formal) la o el participante podrá solicitar la totalidad de la devolución de su inscripción, siempre y cuando esta comunicación se realice en un plazo no menor a 15 días antes del inicio del FIFV 2026.

El FIFV no costea gastos relacionados con traslado ni alojamiento.

POSTULACIÓN

Entrega de resultados: lunes 5 de octubre de 2026

AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN, VOZ Y OBRA

Por el solo hecho de la postulación, el o la postulante:

1. Autoriza expresamente, de manera voluntaria, a Casa Espacio Buenos Aires 824-FIFV, a filmar y/o fotografiar y/o divulgar y/o difundir y/o grabar total y/o parcialmente su imagen y voz durante su participación en las actividades del FIFV 2026, para que su imagen y voz se incluya y edite, y ejecute todo otro acto encaminado a la divulgación del contenido, sin restricciones ni límites temporales y/o geográficos, así como de medios para su reproducción y/o difusión. Su autorización se refiere a toda acción de difusión y promoción de la organización, sin fines comerciales, utilizando los medios técnicos conocidos en la actualidad y los que pudieran desarrollarse en el futuro, y para cualquier aplicación.

2. Autoriza a que las imágenes utilizadas en los resultados producto de su participación en el Workshop del festival sean utilizadas para la difusión de Casa Espacio Buenos Aires 824-FIFV, sin fines comerciales, utilizando los medios técnicos conocidos en la actualidad y los que pudieran desarrollarse en el futuro, y para cualquier aplicación, sin límite de tiempo, pasando a ser parte de la colección de Casa Espacio Buenos Aires 824-FIFV, con los fines de divulgación de la obra en proyectos posteriores, siendo informados de esto los autores. En el caso que existan fines comerciales se establecerá un nuevo acuerdo con cada autor/ra. Asimismo, declara que cuenta con la autorización de terceros presentes en las imágenes a utilizar en este Workshop del festival, pudiendo ser expuestas y liberando a Casa Espacio Buenos Aires 824-FIFV de cualquier responsabilidad que exista con terceros.